

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА»**

ЦЕНТР БАЛЬНОЙ ХОРЕОГРАФИИ «ФИЕСТА-ТГУ»

**Аннотация дополнительной образовательной предпрофессиональной программы
«БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ»**

Вид: дополнительное образование

Подвид: дополнительное образование детей и взрослых

Программа: общеобразовательная предпрофессиональная программа

Объем: 72 часа

Форма (ы) обучения: очная, с применением дистанционных образовательных технологий

Цель программы: совершенствование и внедрение в работу учебно-воспитательного процесса инновационных научно-методических приемов и методов для обучения детей старшего школьного возраста в области бального танца.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Объем часов
1.	Раздел 1. Европейская программа	
	Тема 1. Происхождение и отличительные особенности бальных танцев европейской программы	6
	Тема 2. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Медленный вальс»	6
	Тема 3. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Танго»	6
	Тема 4. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Венский вальс»	6
	Тема 5. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Медленный фокстрот»	6
	Тема 6. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Квикстеп»	6
2.	Раздел 2. Латиноамериканская программа	
	Тема 7. Происхождение и отличительные особенности бальных танцев латиноамериканской программы	6
	Тема 8. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Самба»	6
	Тема 9. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Ча-ча-ча»	6
	Тема 10. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Румба»	6
	Тема 11. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Пасодобль»	6
	Тема 12. Изучение основных фигур и методики исполнения танца «Джайв»	6
	Итого	72

Составитель программы:

д.п.н., профессор Шанкина С.В.